

## 2 Concepten van de kunstenaar Frederik De Wilde voor Hangar K

1. **NEO** (near earth object) : opstart project HangarK. Frederik De Wilde bevaart de impact van een kunstenaar in Hangar K als vertrekpunt om NEO te realiseren en bevordert op die manier de community vorming. Het project werd ook internationaal ontsloten in de Wereldbank tentoonstelling in Washington DC met als titel 'The Art of Resilience'. Het crossover kunstwerk slaat een brug tussen kunst, data analyse en voorspellingen. In 2020 toont hij het werk in Singapore in een tentoonstelling georganiseerd door de Wereldbank.
2. Met het bedrijf Moonmonster binnen de co-creatiehub Hangar K gaat hij een **VR/GAME** ontwikkelen waarvan hij het filmscript als subsidiedossier reeds had ingediend bij het filmlab VAF met een positieve evaluatie maar door tekort aan subsidie budget doorgeschoven werd naar een volgende indiening. De kunstenaar heeft dit als een mogelijkheid gezien om het project opnieuw te bevragen en te kiezen voor een ander medium (VR/GAME).